Manuel d'utilisation de



v. 3.0



DVD-Base est un logiciel de gestion de votre collection de DVD vidéo. Il fonctionne sous **Access 2000**, ce qui signifie que vous devez (pour l'heure) avoir préalablement installer ce logiciel Microsoft sur votre ordinateur.

- I. Installation de DVD-Base.
- II. Le menu d'accès aux différentes fonctionnalités du programme ;
- III. L'espace de visualisation des fiches DVD.

* *

I - Installation et lancement de DVD-Base

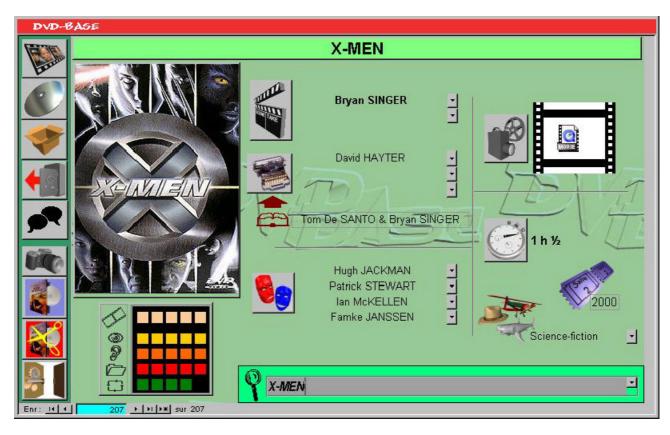
- 1- Télécharger les deux fichiers **Setup.exe** et **Setup.002** dans un même répertoire (le bureau de Windows par exemple).
- **2-** Double cliquez sur **Setup.exe**. L'installation du logiciel est automatique.
- 3- Double-cliquez sur le Raccourci DVD-Base.mde.

II - Le menu



III - L'espace de visualisation des fiches

Il comprend une partie commune assorti de quatre onglets.



A) Partie commune

1°) Les boutons Onglets



Pour plus de précisions, cf. B) Onglets.

2°) La barre de navigation

Au bas de l'écran figurent les boutons de navigation dans la base de données.

Bouton	Action	Touches	Roulette de la souris
I∢	Retour au début de la base de données	Ctrl +	
•	Retour au DVD précédent		Vers le haut
•	Avance au prochain DVD		Vers le bas
▶ I	Avance à la fin de la base de données	Ctrl +	
*	Nouveau DVD		

Sous les boutons Onglets, on trouve les boutons suivants :



3°) Jaquette

La zone du programme destinée à afficher la jaquette du DVD a été spécialement conçue pour accueillir les reproductions figurant sur l'excellent et incontournable site **dvdfr.com**: http://www.dvd-fr.com.

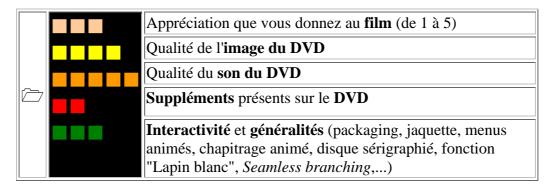
Une fois parvenue à la page du site affichant cette jaquette :

- 1 sur le site : cliquez-droit sur la jaquette du DVD affichée ;
- 2- dans le menu contextuel, cliquez sur "Copier";
- 3 passez sous *DVD-Base*
- 4- sélectionnez la fiche du DVD correspondant;
- 5- cliquez sur le bouton

<u>Note</u> : Si vous travaillez hors ligne, il est préférable d'utiliser un visualisateur d'images. Nous vous conseillons à cette fin l'excellent <u>ACDSEE</u> de <u>ACDSystems</u>.

4°) Notations

Le carré noir situé sous l'affiche contient 5 barres colorées elles-mêmes composées de cinq carrés.



Pour remplir ces champs, il suffit de cliquer sur la case, ce qui ouvre une boîte de dialogue *ad hoc*.

Note : Lorsque vous faîtes défiler les fiches DVD avec les touches et ou avec la **roulette** de votre souris, cette partie de l'image prend un petit look de vu-mètre électronique.

5°) Recherche rapide

En bas du cadre, on constate, à côté de la loupe , la présence d'une longue case dans laquelle apparaît le nom du DVD consulté. Ladite case permet d'accéder rapidement à un DVD donné. Il existe deux méthodes pour utiliser cette recherche rapide.

a) la fonction "liste déroulante"

En cliquant sur la flèche à l'extrême droite de la case, on fait apparaître une liste déroulante dans laquelle apparaissent les titres des DVD présents dans la base, classés par ordre alphabétique. On fait défiler cette liste à l'aide de l'"ascenseur" intégré puis on clique sur le titre recherché. Le fiche du DVD apparaît aussitôt.

b) la fonction "premières lettres"

Une solution encore plus rapide consiste à cliquer dans la case puis d'y taper les premières lettres du titre du DVD recherché. DVD-Base va alors faire apparaître le titre entier correspondant aux premières lettres tapées. Il ne reste plus qu'à appuyer sur la touche *Entrée* pour faire apparaître la fiche.

<u>Note importante</u>: le langage de programmation VBA utilisant le caractère ' (apostrophe), ce mode de recherche ne pourra fonctionner que si l'on remplace systématiquement **toute** apostrophe dans le titre par un autre caractère (par exemple : les guillemets "). Dans le cas contraire, une recherche sur un titre intégrant une apostrophe génèrera une erreur de débogage.

B) Les onglets



a) Réalisateurs, scénaristes et interprètes

DVD-Base dispose de deux bases de données connexes, l'une consacrée aux réalisateurs et scénaristes, l'autre aux acteurs. Ces deux bases sont librement modifiables.

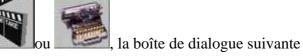


• Pour insérer un nom dans les cases *réalisation*

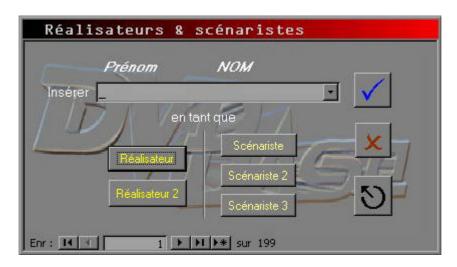
interprètes , il suffit d'utiliser lesdites cases de la même manière que pour la liste déroulante de *recherche rapide* (cf. *supra*).

• Pour ajouter ou modifier un nom à ces bases de données, cliquez sur l'icône correspondante.

Exemple de la base de données *Réalisateurs/scénaristes* :



Après avoir cliqué sur l'icône apparaît :



- Pour ajouter un réalisateur ou un scénariste à la liste, cliquez sur le bouton tapez le prénom suivi du nom, puis cliquez sur le bouton correspondant à la case qu'il doit occuper dans la fiche.
- Pour effacer un nom de la liste, sélectionnez-le en utilisant les flèches de déplacement au bas de la boîte de dialogue (ou, mieux encore, la roulette de votre souris), puis cliquez sur le bouton .
 - Pour fermer cette boîte de dialogue, cliquez sur le bouton .

Note : La base de données *Interprètes* fonctionne de manière similaire.

b) la bande annonce

Vous trouverez pléthores de bandes-annonce à télécharger à partir des sites suivants :

• 1001 bandes-annonce : http://www.1001ba.com/1001ba/bann.html

• **Profilweb.com** : http://www.profilweb.com/Cinema/Trailers/

• Comingsoon.net : http://www.comingsoon.net/trailers/

• Blue Thunder Movies : http://bluethundermovies.com/TrailerArchive.htm

• Movie-page.com : http://www.movie-page.com/trailers.htm

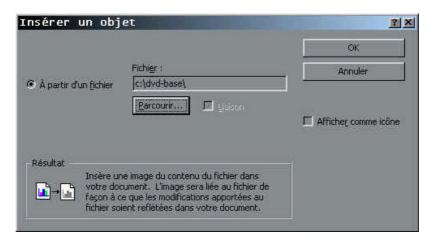
Pour insérer la bande-annonce du film :

1- sélectionnez la fiche du DVD correspondant ;



2- cliquez sur le bouton

I; apparaît alors la boite de dialogue suivante :



- 3- Cliquez sur *Parcourir* et choisissez le fichier correspondant à la bande-annonce.
- 4- De retour sur la boite de dialogue ci-dessus reproduite, cliquez sur OK.

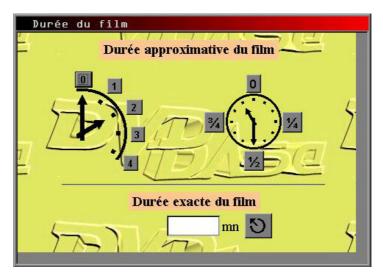
Une icône relative au type de fichier vidéo utilisé apparaît alors dans le dessin de la pellicule.

Pour visualiser une bande annonce, il suffit de double-cliquer sur cette icône.

c) durée du film (ou du programme principal)

Outre la date de sortie du film en salles (ou du programme à la télévision) et son genre,

DVD-Base relève la **durée** dudit film de deux façons. Ainsi, en cliquant sur le bouton on ouvre la boîte de dialogue suivante :



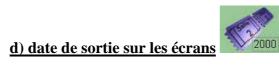
1- durée approximative

Personnellement, je n'accorde pas vraiment d'importance à la durée exacte d'un film. Tout ce qui m'intéresse, c'est de savoir s'il dure 1 h 1/2 ou 4 h. Je pense pas être le seul dans ce cas. J'ai donc mis en place un système qui établit la durée par 1/4 h. Sur ce point, je ne suis pas à 7 min 30 près!

Il suffit de cliquer une fois sur un chiffre des heures et une fois sur une fraction d'heure.

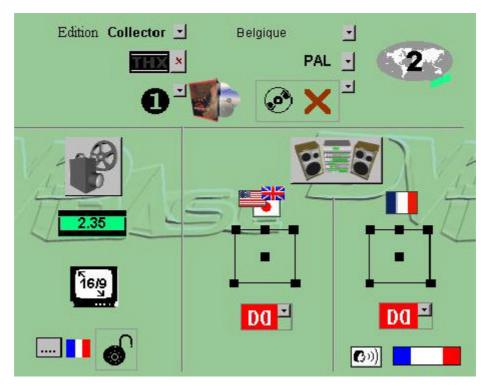
2- durée exacte

Si vous êtes de ceux qui sont prêts à perdre dix minutes à rechercher sur le web ou sur vos jaquetttes la durée exacte du film, vous n'êtes pas oublié. Il vous suffit d'entrer le précieux nombre dans la case *ad hoc* puis de cliquer sur la touche









- 1 Edition : S'agit-il de l'édition collector, simple, ultime,... du DVD ?
- 2 Provenance : cette édition est-elle la française, la belge, la britannique,...?

3 - THX: le DVD fait-il ou non l'objet d'une certification THX? Un clic sur la case "THX" rend le logo bien visible. Un clic sur le bouton à droite de la case l'estompe.

4 - Standard:

- * PAL
- * NTSC

5 - In de la zone d'exploitation géographique dont dépend le DVD et qui n'est lisible que sur un appareil dépendant de la même zone. Exemples : pour la France, il s'agit de la Zone 2 ; pour les Etats-Unis, il s'agit de la Zone 1 ; toutefois, certains DVD sont lisibles sur des lecteurs de toutes zones (zone "All").

Un clic sur le globe ouvre la boîte de dialogue suivante :

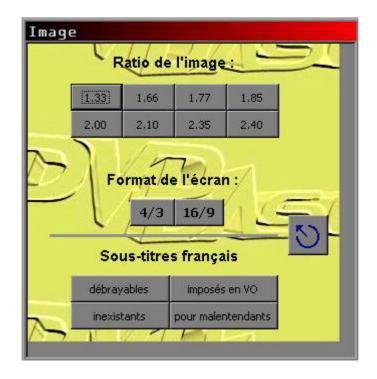


Il suffit ensuite de cliquer sur la zone géographique correspondante.

- 6 : nombre de disques (de 1 à 7) dans l'édition concernée.
- 7 : film (ou programme principal) sur :
 - * 1 face : il n'est pas nécessaire () de retourner le disque pour voir l'intégralité du film. Entrent dans cette catégorie les DVD qui comportent deux faces mais dont l'une est entièrement consacrée au film (l'autre face étant dédiée aux suppléments ou à une version du film dans un autre format d'écran).
 - * 2 faces : il est nécessaire de retourner () le disque au milieu du film pour en voir la seconde partie.
 - * 2 disques ().

Propriétés de l'image

Le bouton ouvre la boîte de dialogue suivante :



Ration de l'image : rapport longueur/largeur de l'image telle qu'elle apparaît à l'écran.

Format de l'écran : détermine si le DVD est prévu pour une diffusion sur un téléviseur 4/3 ou s'il est optimisé pour les écrans 16/9.

<u>N.B.</u>: Certains DVD proposent une version 4/3 sur une face et une version 16/9 sur l'autre. Mais *DVD-Base* ne tient pas compte de cette éventuelle distinction : si le DVD est en 16/9 et que vous disposez d'un écran 16/9, vous n'allez pas regarder le film en 4/3!

Sous-titres français : sur la plupart des DVD, les sous-titres français sont amovibles

Parfois, leur insertion est obligatoire en VO

Dans d'autres cas, les sous-titres sont tout simplement absents

Si vous êtes concerné, vous pouvez signaler la présence éventuelle de sous-titres pour malentendants

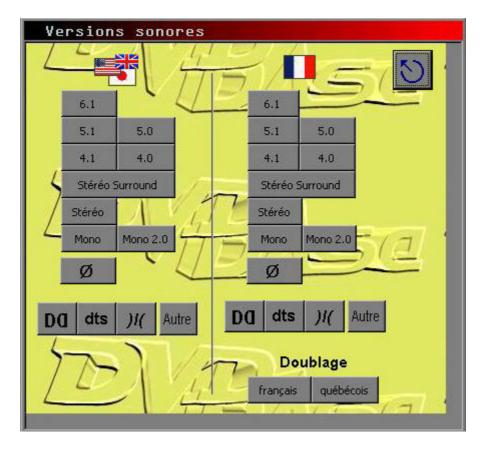
.

Les versions sonores





ouvre la boîte de dialogue suivante :



Vous pouvez dès lors déterminer les **pistes VF et VO les mieux adaptées à votre installation**. En effet, la plupart des gestionnaires de DVD-thèques propose d'enregistrer la totalité des pistes sonores disponibles, ce qui, il faut bien le reconnaître, ne présente qu'un maigre intérêt.

Ainsi, si vous n'êtes équipé qu'en Dolby Digital, vous ne pourrez pas écouter l'éventuelle piste DTS...

A l'inverse, si vous êtes équipé en DTS et que le DVD concerné possède une telle piste, vous n'allez certainement jamais écouté la version Dolby Digital.

Si votre ampli est uniquement Pro-Logic, vous vous contenterez de l'éventuelle piste Dolby Surround et n'aurez que faire de la version 6.1, etc...

DVD-Base, pour sa part, se contente de retenir les pistes sonores les plus adaptées à votre installation, en cliquant sur la version sonore adéquate et ce, pour la VO comme pour la VF.

Cela fait automatiquement apparaître, à l'arrière-plan, la représentation graphique desdites configurations sonores.

Format Sonore:

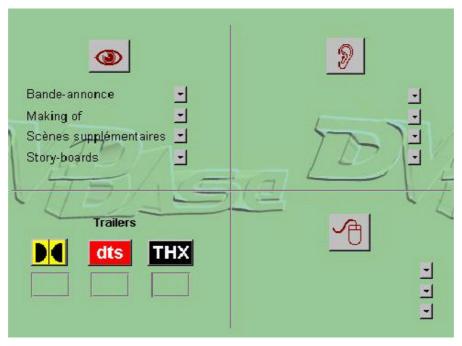
Les quatre boutons correspondent au **Format sonore** de la version choisie : le son est encodé en :

- * Dolby Digital,
- * dts,
- * Mpeg,
- * ou autre (entrez alors les éventuelles précisions directement dans la case correspondante de l'onglet *Technique DVD*).

Doublage:

- * français (identique à celui de la sortie en salles en France)
- * québécois.





- Suppléments Audio-visuels / Audio / Multimédia
- Trailers

DVD-Base permet de signaler l'existence de trailers "Dolby digital", "dts" et THX" sur le DVD.

On **insère** ces trailers de la même façon que les bandes-annonce dans l'onglet *Film* en cliquant sur les **logos** *ad hoc*.

Une fois insérés, ces trailers peuvent être **visualisés** en double-cliquant sur le **cadre situé en dessous de ces logos**.

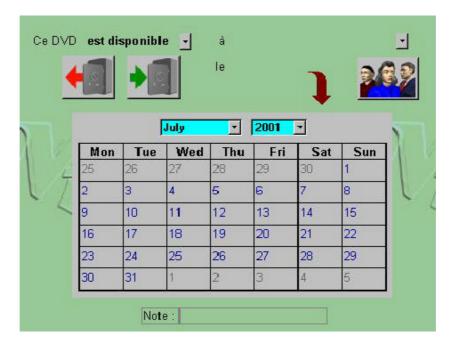
J'ai pour ma part trouvé ces trailers (au format DivX) sur le site suivant :

Realms of the Haunting: http://www.roth.ru/trailer/index.html



4°) Onglet "Gestionnaire des prêts"

b) gestionnaire de prêt



• Pour noter que vous avez prêté un DVD :

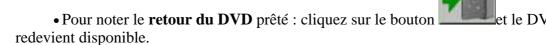


- 1- Cliquez sur le bouton
- Le DVD est alors indiqué comme **prêté**.
- 2- Notez le nom de l'emprunteur, en utilisant la fonction "liste déroulante".



la fonction "premières lettres" ou encore la base de données *Emprunteurs* (bouton), comme pour les bases *Réalisateurs-Scénaristes* et *Interprètes*.

3- Notez la **date du prêt** en cliquant sur la case correspondante du calendrier. N.B. : si la date n'apparaît pas immédiatement dans le champ *ad hoc*, il suffit de valider par la touche "Entrée".





5°) Commentaire personnel sur le film ou le DVD

L'onglet "Commentaire" vous permet de laisser libre court à vos talents de critique cinématographique ou DVDesque.